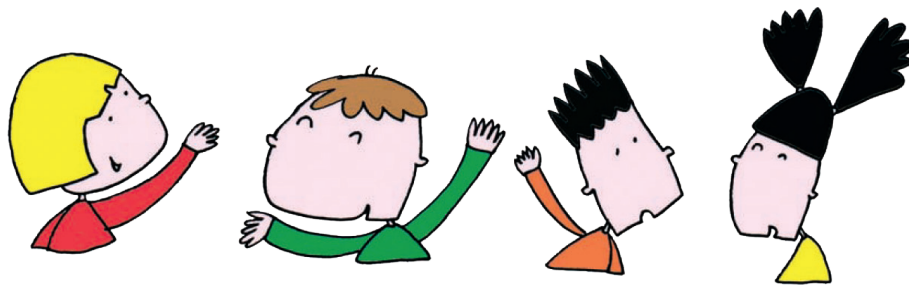


Jadranka Žderić • Đurđica Tomić Peruško

MOJ NAJDRAŽI HRVATSKI JEZIK 4

2. dio

RADNI UDŽBENIK HRVATSKOGA JEZIKA
ZA ČETVRTI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE



prvo izdanje
Zagreb, 2021.

alka script



I JA BIH SE
RADO S NJIMA
DRUŽILA...



OTKRIJ HRVATSKI JEZIK
određivanje
teme; čitanje po
ulogama

OTKRIJ ČUDESAN SVIJET

Jesi li kada došla / došao u napast uzeti nešto što nije tvoje? Ako jesi, kakav se osjećaj u tebi probudio?

Skupljač

Goran je već u trećem razredu osnovne škole počeo skupljati poštanske marke. Gdje je god naišao na kuvertu s markom, nastojao ju je dobiti. S markama je tako proputovao velik dio svijeta, jer su tu bile i one iz svih europskih zemalja.

A u petom razredu našao se zajedno s prijateljima na izložbi štednih kasica u muzeju. Bio je to prvorazredan događaj. Nije znao što mu je ljepše: kasica od kože iz Izraela ili pak sve one prasice, konjići, pijetlovi, različiti vrčevi, kasice u obliku nebodera ili pak obična čarapa koja je, možda, bila jedan od prvih oblika štednje.

– Kako bi bilo lijepo da ja imam ovakvu zbirku! – uzdahnuo je sam sebi.

U Goranu je raslo uzbuđenje. Činilo mu se da se sve marke što ih je skupio tijekom dvije godine pretvaraju u štednu knjižicu.

– Uzet ću jednu odavde!

Ruke su učinile svoje i nije ni bio svjestan kako se našao na ulici.

Pod kaputom je stiskao kasicu i činilo mu se da mu je jako tijesno. U tramvaju se svaki čovjek o njega okrznuo. Mislio je da svi time upiru prstom:

– Ukrao si, je li?!

Sreća zbog posjedovanja kasice rasplinjavala se sve više i prelazila u tjeskobu. Kad je došao kući, jednostavno nije znao što da radi. Nikome to nije smio pokazati. Što bi mu rekli mama i tata!

Cijelo je poslijepodne tražio mjesto kamo da je sakrije.

- Pa, ja sam je ukrao?
Jesu li to u muzeju
otkrili? Sigurno će biti
razočarani kad to saznaju?
A oni misle da na izložbu
dolaze samo dobri, kulturni
ljudi? - To ga razmišljanje
još više žacne. Osjetio je
da sam protiv sebe govori.
Crvenio je i blijedio.
Kasica mu je postala teret,
bol. Mučio se čitavu večer.
On nije htio biti kradljivac.
Te, svidjela mu se kasica
i želio je početi skupljati...

Otišao je u školu...
Kasica je bila u torbi... i
umjesto na nastavu, pošao
je u muzej... i stavio
kasicu na mjesto, ali -
jao! - iza njega je stajao
čuvar.

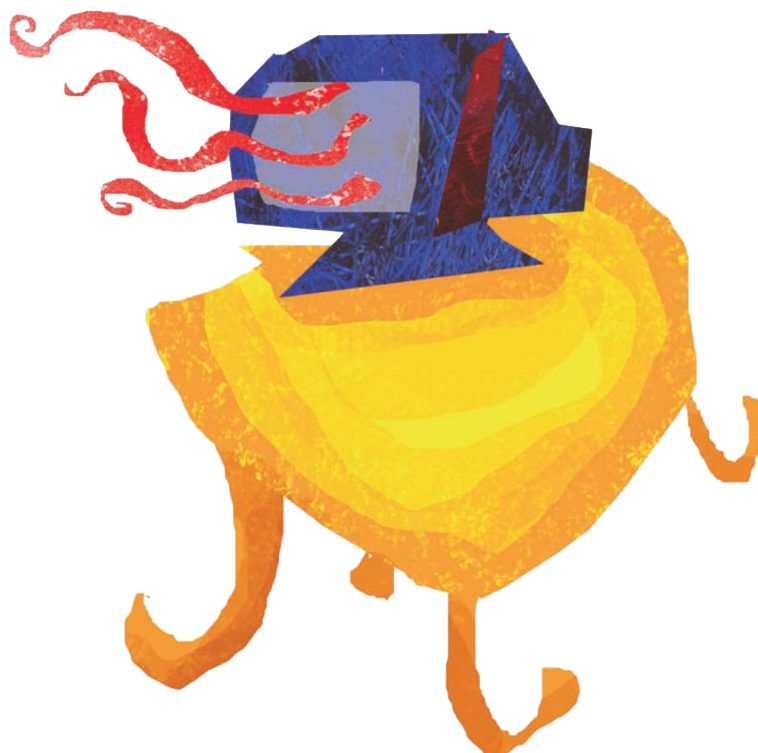
- Vraćam! - To je bilo
sve što je mogao reći.
Zbunio se i rasplakao.

- Ne, nisam htio ukrasti,
ja sam samo mislio
skupljati - nastavljao se
opravdavati u muzeju.

- Ti si, dječčače, pošten
- jer si vratio kasicu.
Znamo mi što je to
znatiželja. Sretan i lagan
otišao je u školu na
treći sat. Učiteljici je sve
ispričao.

Ona je naširoko na
satu razredne zajednice
razgovarala o tome sa
svim učenicima. Goran
je osjetio da ga ne
osuđuju. Čak nije dobio
ni neopravdane sate...
Kazna je trajala jedno
poslijepodne i čitavu noć,
kazna savjesti.

Milan Taritaš



IZRAZI DOŽIVLJAJ

- Imaš li razumijevanja za dječakov postupak?

Da.

Ne.

URONI U PRIČU

- Što je Goran volio skupljati?

satove

marke

značke

- Što je pomislio kad je ugledao štedne kasice?

- **želio je i njih skupljati**

- **nisu mu se svidjele**

- Je li mu krađa donijela zadovoljstvo?

Da.

Ne.

- Zaokruži slovo ispred rečenice koja potvrđuje da je Gorana opterećivao ukradeni predmet.

a) Kasica mu je postala teret, bol.

b) Bio je to prvorazredan događaj.

STVARAJ NOVI SVIJET

- Razgovarajte u razrednom odjelu o krađi.
- Pročitajte priču izražajno po ulogama.
- Što misliš donosi li krađa zadovoljstvo i sreću? Napiši.

IZRAŽAJNO ČITAM I STVARAM

Pročitaj što brže.

Svjetiljčica svijetli.

Svjetiljčica trepti.

Svjetiljčica sjaji.

Svjetiljčica blista.

Svjetiljčica plamti.

Kiša kiši.

Miš se miši.

Jež se ježi.

Buba bubu.

Zub se zubi.

Truba trubi.

Pročitaj riječi što brže.

vijest

cijena

vrat

pjesnik

sjena

navrat

vjesnik

mijena

povrat

vješt

lijena

zavrat

kolovrat

svilen

zapatljano

drven

umotano

crven

zavezano

saliven

podvezano

ušuškano

Šuma

Jednoga jutra šuma je sišla s uma. Naprosto je „šiznula“. Strašno se naljutila. Na vuka? Ne. Na ptice? Ne. Šuma se naljutila: pogodite na koga. Na čovjeka. Zašto? Šuma je očelavjela. Strašno, strašno. Pogubila je lišće, razboljela se. Drveće se osušilo. Medvjedi su se odselili, lisice netragom nestale.

Šuma je vikala: **NE ĆU UGLJIČNI MONOKSID, NE ĆU SUMPORNI DIOKSID, ČAĐU, OLOVO, KISELE KIŠE, ISPUŠNE PLINOVE... VRATITE MI MOJE HEKTOMETRE, DRVEĆE I BILJKE!!!** Šuma se naljutila kao ris, kao tigar, ali joj to nije pomagalo. Ljudi nisu ništa primijetili. Išli su u šumu, šetali po njoj, ostavljali smeće posvuda, vrećice, limenke, baterije i baš im je bilo svejedno.

prema istoimenoj priči Sanje Pilić



IZRAZI DOŽIVLJAJ

- Je li te nešto razljutilo u priči?

URONI U PRIČU

- Na koga se naljutila šuma?

na vuka na ptice na ljude

- Pročitaj rečenicu koja kazuje da se šuma jako naljutila.
- Zaokruži riječi koje kazuju da je šuma prikazana kao osoba.

naljutila vikala gnjilili uvrijedile

- Je li šuma uspjela upozoriti ljude na njihovo loše ponašanje?

Da. Ne.

- Koje osobine pokazuju ljudi u priči? Podcrtaj.

neodgovornost odgovornost okrutnost

MEDIJI SVUDA OKO NAS

Ovo nije fotografija budućnosti. Djeca na fotografiji žive na vrlo onečišćenom mjestu.

Kakve osjećaje budi u tebi ovakva fotografija?



Ima li u tvom mjestu neka organizacija, udruga koja nastoji očistiti okoliš – šumu, more, potok...?

